

Skowieski M
Lactus

1875. XII. 62.



1454 *kal komp.*

I

Mag. St. Dr.

P

7031

Biblioteka Jagiellońska



stdr0003550



2272 Poetae Polon.

127
LÆTVS CONCENTVS APOL-
LINIS ET MVSARVM.

1792
1893
In laudem

EGREGII ADOLESCENTIS

ALBERTI VOLSKII

Primos Philosophiæ Honores in
Academia Cracouiē die X.

Octobris consequentis.



Authore Nicolao Skowieski Stud. Crac.

AD LECTOREM.

Est procul à tenero demens iactantia versu,
Nostraq; non vllus carmina fastus agit.
Alterius famam querodet, Candide Lector,
Hinc precor vt quoq; sit lingua proterua procul.

CRACOVIAE,

cina Iac. Sibeneycher, Anno Dñi 1602.

7031.

P. h.
8

20

70
Academia alloquitur Lublinum.

O quæ Lublinidas terra foues viros,
Quis nam te meritis laudibus eueham,
Quæ tot conspicuis clara viges viris?
Tu Sulmiricum, Pierii tuo
Fouisti comitem sub gremio chori,
Bystryæ ad rapidos qui latices, modo
Victores Claris commemorat Deos
Versu: nunc teneris muribus impias
Ranas Marte facit congregi, in impium
Nunc Turcam gladios stringere, suadet, &
Penas de merito sumere sanguine.
Tu præclara foues melliflua grauem
Lingua Pryticiam. Tu decoras sacris
Docti Lisouii pectora fascibus.

Augustis sophiæ dotibus inclytum,
Arctæ amplexa meum es tu Samothulium,
Tu Iezeuicum, Palladis innube
Et clarum studiis Vranie tuis:
Tu culto nitidum pectore Volscium
Iagelloniaco Gymnasio inseris,
Qui nostris, veluti cætera sydera
Inter, luna micat, laude vigent scholis,
O vrbs præreliquis vrbibus inclyta,
Te noster rapidogurgite Vandalus,
Aeternis celebrem laudibus efferet
Ad cælum, viridis dum iuga Carpathi
Stabunt, & gelidas in mare cæculus,
Vndas Danubius voluere non sinet.

ADALBERTVS VOLSCIVS

ANAGRAMMATISMVS.

LAVDIBVS ESTO CLARVS.

Cum tibi Nestorææ cedat facundia lingue,
Cumq; Pericli sint tibi corde sales.
Talia cum Clario modularis carmina plectro,
Qualia Pierio Pindarus ore sonat.
Cum tibi sit notum, in claro quodcumq; Lycæo
Cecropius docto dixerat ore Sophus.
Cum tibi Calliope versus, Suadela leporem,
Ingenium dederit casta Minerva sagax.
Cum tua Phæbeæ mereantur tempora munus
Lauri, ergo CLARVS LAVDIBVS ESTO tuis.
LAVDIBVS ESTO tuis CLARVS, te fama perennis,
Euehat in populis terra Polona suis.



CARMEN GRATVLATORIVM.

MÆnia Marmoreis extant constructa columnis,
Mænia vel muris æmula, Crace, tuis.
Non locus hoc nostram iucundior extat ad urbem,
Nomen Promnico patria lingua dedit.]
Splendidus irriguis præterfluit alueus vndis,
Qui vel Gorgonei flumina vincit equi.
Populus at circum bicolor, ramosa q̃; quercus
Frondet & vmbrosis alnus opaca comis.
Floribus Elysiis fragrantia prata virescunt,
Qui superant hortos, candida Chlōri, tuos.
Quales non vnquam Trinacria viderat Ætna,
Dum fuit à Stygio rapta puella Deo.
Stant quales Sicula violæ nascuntur in Hybla,
Stant & purpureis mista ligustra rosis.
Et cum Narcisso vaccinia nigra comanti,
Fundunt nectareas iilia picta comas.
Huc animus fuerat lento contendere gressu,
Pectora dum studiis fessa leuare volo.
Vt primùm pede tango locum, conspecta fuere
Turritæq̃; mihi mænia celsa domus.
Immugit subitis resonus concentibus aër,
Qualiter æstiuæ dulce queruntur aues.
Qualiter auditur (dum turba nouena sororum
Ludit) Gorgoneum voce sonare iugum.

Miror quæ voces, qui surgat ad æthera cantus,
Effulamq; libet præcipitare viam.
Aspicio turbam cælo aduenisse Deorum,
Quantam Memphitis non puto vidit humus,
Dum bello Aethnei petierunt astra Gigantes,
Et fugeret tumidum cælica turba Gygem.
Primus erat cythara fulgente decorus Apollo,
Summus Pierij rector Apollo chori.
Huic comites, dulci testudine clarus Arion,
Quiq; vrbis struxit mænia, Cadme, tuæ.
Quiq; trucem Stygijs Orpheus Acherōta sub vndis,
Et potuit blanda saxa mouere cheli.
Tertius argutis fidibus bene doctus Iopas.
Et cum Castalio Calliopea choro.
Ipse pater Phæbus cytharam pulsabat eburnam,
Cui cingunt roseum laurea ferta caput.
Hunc Aganippeæ medium cinxere Sorores,
Gestantes croceis florea ferta comis.
Obstupui, attonitiq; sinus micuere pauentis,
Vt micat insano vilis arundo Notho.
At postquam vidit me Calliopea timentem,
Subridens tales edidit ore sonos.

CALLIOPEA.

O iuuenis gelidos animo depone pavores,
Nos sumus Aonij turba nouena chori:

Nos

Nos sacros colimus fontes Heliconis ameni,
Nos & Pegasei flumina nota pedis,
Nos iuga Parnassi, vitreas nos Phocidis vndas,
Quas ardens Craci linquere suasit amor,
Tempus adest meriti referant quo munera lauri
Quidam, quam placuit condecorare diem.
Quos inter reliquos excellit Volscius omnes
Aliger ante citos Xanthus ut ibat equos.
Inclyta Dulichiæ cui cedit gratia linguæ,
Quiq; erat in Pylio plurimus ore lepos.
Cui nos præ reliquis Heliconia turba fauemus,
Cui dicat versus diuus Apollo suos.
Qui vasti causas exquirat doctius orbis,
Quam quem perdiderat dira cicuta senem.
Cur falsum Pelagus, rubeat cur igne Cometes
Sanguineo, nitet an lumine luna suo.
Hæc ubi dicta dedit sacrarum prima sororum,
Mouit Deliacum pollice Phœbus ebur.
Cui Erato, ac Clio doctæ accinuere sorores,
Et dulci tales ore dedere sonos.

CLIO. A P O L L O. ERATO.

O Vrbs præ reliquis vna beatior,
Hic ad Carpathicæ quam vada Vistulæ,
Felici indomitus condiderat manu

Cracus, dum validos Lechiadas regit.
Quæ præbes studiis inclyta candidis
Sedes, & meritis condecoras viros
Dignos laudibus, hinc nobilis inclytis
(Dum per Sarmaticos Martia Vistula
Campos voluet aquas) semper eris viris.
Te Mauortigenæ flumina Tybridis,
Longinquus tumidi te liquor Adriæ,
Te Rheni, rapidi te Rhodani vada,
Despumans latices te Tagus aureos
Ad cælum meritis laudibus euehet.

O Vrbs præ reliquis vna beatior.

Hæc postquã est docto modulatus carmine Apollo,
Pulsauit tremulas casta Thalia fides,
Euterpeq; lyræ iungens modulamina cantus,
Melpomene at terigit dulcia plectra chelis.

THALIA.
EUTERPE. MELPOMENE.

QValete nostris Helicôn sub antris
Nuper audiuit mihi personantem,
Tale nunc neruis referas canoris

Barbite carmen.

Redde concentus fidium suâues,
Qui patrem possent Clarium decere,

Dum

Dum nouum tanto iuueniq; dignum
Grator honorem.

Qui dum ad algentis caneret fluenta
Istulæ carmen, stupuit retento
Corniger cursu fluius, citisq;
Substitit vndis.

Neritî cedit ducis huic lepos, &
Nestoris facundia, Tullianæ
Cedit & cunctis memorata seclis
Gloria linguæ.

Qui vagos cæli didicit meatus
Doctiùs, quàm qui potuit patentis
Hunc globum mundi modica capacem
Claudere Sphera.

Has postquam laudes ternæ cecinere puellæ
Lesbiacam tetigit barbiton Vranie
Cui astans teneras pulsat Polyhymnia chordas,
Terpsichore dulci ast hos dabat ore sonos.

POLYHYMNIA.
VRANIE. TERPSICHORE.

Aonios inter iuuenis celeberrime alumnos
Quem pia fama vehit,
Naturæ strictos nemo perdiscere mores
Quo meliùs potuit,

Pendet

Pendet an instabilis tellus, Thaumantius vdas

Cur bibat arcus aquas,

Vnde rigor niuibus, pelagus quæ causa procellis

Vndifluum moueat.

Quæ sit norma boni, quæ virtus membra domandis

Obiiciat vitiis

Incluta te Lubliniacis Bystrzyca sub vndis

Celsa sub astra feret.

Tu patrii, reliquos inter clarissimus omnes,

Gloria magna soli

Dignus præ reliquis meritò cui nobile cingant

Laurea fersa caput.

In quem vnum natura suas quascunq; tenebat

Accumulauit opes.

Perge bonis auibus quò te tua cura vocauit,

Sedulus atq; labor.

Hæc illæ: at propius veniens Latous Apollo

Edidit ambrosiis talia verba sonis:

Hæc eris, O iuuenis, nostras resonasse camænas,

Testis: sic longas dent tibi fata moras.

Annueram: ille Deum secum socia agmina ducens,

Ætherei petiit calica tecta poli.



1701



